

# 今振り返る、私の思い出紀行

第十二回

トイ・エム(復元死化粧師)

田村麻由美氏

## 復元の先進技術を学んだ 台湾への研修の旅



台湾・台中市にある葬儀会社のスタッフと一緒に記念撮影。左は台中の観光スポットの「九份」。

私は現在葬祭業を営んでいますが、ご遺体を修復し、最後のお別れの場に穏やかな姿で戻して差し上げる「復元死化粧師」でもあります。以前勤めていた葬儀会社から独立し、今年で11年目になります。この復元師という仕事は、その都度同じということがないだけに、日頃の技術的な研究・工夫はもとより、

ストレスやプレッシャー、厳しさなどが伴います。今は札幌圏を中心に働いていますが、道内はもとよ

た復元の仕事で、横浜にいる私の師匠らと3人で研修も兼ねて行きました。

正直なところ、台湾に行き全国各地、海外からも声がかかることがあるので、私が ott てます。以前勤めていた葬儀

が、「旅」になるでしようか。最近で印象深いのが昨年の秋に訪れた台湾の旅です。台中市にある葬儀会社「嚴華生命禮御」から発注され

日本の葬儀は、通夜、告別式と、慌ただしく行われますが、台湾はご遺体の修復にかなりの時間と費用をかけます。修復するまでの間は冷凍保存ですが、大きな事故などで手脚がない場合でも、故人をより生前に近い形に戻して差し上げるのです。使用する道具や材料はもとより、技術力も素晴らしいものでした。

葬儀に関しても、会場でさりげやかな洋服を着た女性たちの楽団が演奏しながら練り歩いて施行されるなど、日本のように厳肅な雰囲気で故人を送るようなことはしません。国民性や慣習の違いがあるので、

どう、日本のように厳肅な雰囲気で故人を送るようなことはしません。国民党や慣習の違いがあるので、

生活されていた地域の歴史や文化なども、復元師の技術習得・向上には欠かせません。より幅広い知識や情報を探求するためには、普段から学ばなければならぬのです。

その意味では、いつも参加している財界人士の「史跡巡りバスツアー」は、私に新しい発見をさせてくれて感謝しております。

と大勢の客が集中する夜市にぎわいも大変なもので、現地のスタッフの方々には空いている日程の中で、いろいろと連れて行っていただきました。

一人暮らしになつた母とは、東北から沖縄までこれまでいぶんと旅をしました。旅をしながらでも高齢化に伴うさまざまな課題や一人ひとりが異なるお別れの様子を考えたりして、その土地にある用具や材料、資料などにもできるだけ目を通すようにしてきました。また、亡くなられた人が生きていた地域の歴史や文化なども、復元師の技術習得・向上には欠かせません。より幅広い知識や情報を探求するためには、普段から学ばなければならぬのです。